

Guatemala, 30 de Junio 2020

Informe 006-2020

Licenciada

**CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES**

Viceministra de Cultura

Su despacho

Estimada Viceministra:

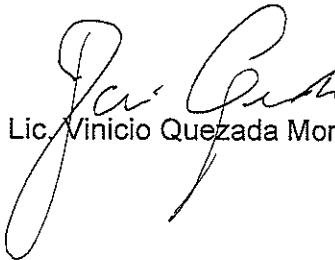
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 86-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al **mes de Junio** del presente año y para cobro de mis honorarios estoy presentando factura **Número de DTE 190728852 Serie C17F3E4C**.


#### Actividades Realizadas

- a) Asesorar en la organización de las actividades de los diferentes grupos estudiantiles del Conservatorio: Orquesta sinfónica, Orquesta de vientos, Coro, canto operático y grupos de cámara.
- b) Asesorar en la realización de la actualización de pensum de estudios de Conservatorio nacional "Germán Alcántara".
- c) Coordinar la actualización y realización de las mallas curriculares de los cursos de los docentes del Conservatorio Nacional impartidos en el Conservatorio nacional de música "German Alcántara", no mayor de dos meses.
- d) Asesorar a la dirección administrativa del Conservatorio Nacional de Música, en la planificación anual de actividades artísticas a realizarse.
- e) Asesorar en la ejecución de la enseñanza artística de las áreas pedagógicas y didácticas de los docentes del Conservatorio Nacional de música "German Alcántara".
- f) Asesorar al Conservatorio Nacional de Música en la gestión de proyectos artísticos y publicidad de las presentaciones de los diferentes grupos del Conservatorio.
- g) Asesorar en el cumplimiento del manual de funciones de los grupos musicales estudiantiles del Conservatorio Nacional de Música.
- h) Otras actividades que le fueran asignadas por la dirección del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara".

## Resultado Obtenidos

- a) Se asesoró a Coordinación académica en el seguimiento implementado de clases virtuales de los maestros para los estudiantes como videos, informes, visitas a las plataformas etc.
- b) Se asesoró en el recital virtual de los estudiantes de flauta de los maestros Byron García, Gustavo Gómez y Dulcida García.
- c) Se asesoró a coordinación académica en la atención a padres de familia y estudiantes con respecto a las plataformas a usarse por cada maestro.
- d) Se asesoró en el recital virtual de los estudiantes de piano de la maestra Zoila Luz García Salas.

  
Lic. Vinicio Quezada Monzón

  
Mtro. Hugo Arenas  
Bo. Maestro Hugo Arenas Conservatorio Nacional  
Director Conservatorio Nacional "Fernán Alcantara"  
CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA  
DIRECCION  
GUATEMALA

Guatemala, 30 de junio de 2020  
Informe No. 007-2020

Licenciada  
**CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES**  
Viceministra de Cultura  
Su Despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 86-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al periodo del 02 de enero al 30 de junio de 2020.

**Informe Final de Actividades Realizadas**

- a) Asesorar en la organización de las actividades de los diferentes grupos estudiantiles del Conservatorio: Orquesta sinfónica, Orquesta de vientos, Coro, canto operático y grupos de cámara.
- b) Asesorar en la realización de la actualización de pensum de estudios de Conservatorio nacional "Germán Alcántara".
- c) Coordinar la actualización y realización de las mallas curriculares de los cursos de los docentes del Conservatorio Nacional impartidos en el Conservatorio nacional de música "German Alcántara", no mayor de dos meses.
- d) Asesorar a la dirección administrativa del Conservatorio Nacional de Música, en la planificación anual de actividades artísticas a realizarse.
- e) Asesorar en la ejecución de la enseñanza artística de las áreas pedagógicas y didácticas de los docentes del Conservatorio Nacional de música "German Alcántara".
- f) Asesorar al Conservatorio Nacional de Música en la gestión de proyectos artísticos y publicidad de las presentaciones de los diferentes grupos del Conservatorio.
- g) Asesorar en el cumplimiento del manual de funciones de los grupos musicales estudiantiles del Conservatorio Nacional de Música.
- h) Otras actividades que le fueran asignadas por la dirección del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara".

  
Lic. Vinicio Quezada Monzón

  
Mtro. Hugo Arellano  
Jefe del Conservatorio Nacional  
de Música "Germán Alcántara"



Guatemala, 30 de junio de 2020  
Informe No. 007-2020

Licenciada  
**CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES**  
Viceministra de Cultura  
Su Despacho


Estimada Viceministra:


De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 86-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al periodo del 02 de enero al 30 de junio de 2020.

#### Informe Final de Resultados Obtenidos

- a) Se asesoró a coordinación académica en la realización de los exámenes de admisión para los estudiantes de primer ingreso.
- b) Se asesoró a la administración en los procesos de primera inscripción de los estudiantes del Conservatorio.
- c) Se asesoró a la administración en los procesos de re-inscripción de los estudiantes del Conservatorio.
- d) Se asesoró a los maestros en la preparación y realización del Concierto de Bienvenida y apertura del ciclo académico 2020.
- e) Se asesoró en la realización del primer recital-conferencia de maestros del Conservatorio para los estudiantes: Maestro Ricardo del Carmen Fortuny, cello
- f) Se asesoró en la realización del segundo recital-conferencia de maestros del Conservatorio para los estudiantes: Maestro Osmar Meliá, piano
- g) Se asesoró en la preparación y realización del Concierto de la Big Band del Conservatorio bajo la dirección del maestro Ramiro Vivar.
- h) Se asesoró en la realización y programación para concierto de la Big Band en el salón municipal de San Lucas Sacatepéquez.
- i) Se asesoró en la realización para el primer concierto de la Orquesta del Conservatorio bajo la dirección del maestro Alfredo Mazariegos.
- j) Se asesoró en la realización del Quinto recital-conferencia de maestros del Conservatorio para estudiantes: Recital de las maestras Carol Palomo y Dúlcida García con música barroca.
- k) Se asesoró en la realización del Recital del cuarteto de saxofones del Conservatorio "Chapincito".
- l) Se asesoró a coordinación académica en las evaluaciones por suficiencia y equivalencias, a los estudiantes del Conservatorio que lo solicitaron.

- m) Se asesoró a coordinación académica en la revisión y control del registro de las evaluaciones del primer examen bimestral realizadas a los estudiantes del Conservatorio
- n) Se asesoró a coordinación académica en las evaluaciones por suficiencia y equivalencias, a los estudiantes del Conservatorio que lo solicitaron.
- o) Se asesoró a coordinación académica en la revisión y control del registro de las evaluaciones del primer examen bimestral realizadas a los estudiantes del Conservatorio.
- p) Se asesoró a administración y a coordinación académica para la continuación e implementación de los cursos de manera virtual.
- q) Se asesoró a Coordinación académica en la implementación general de cursos en línea entre los maestros y estudiantes.
- r) Se asesoró a la administración del Conservatorio en la implementación y supervisión de clases en línea entre los maestros y estudiantes.
- s) Se asesoró para la realización del recital virtual de los estudiantes de cello del maestro Alfredo Mazariegos
- t) Se asesoró a coordinación académica en la revisión y control del registro de las evaluaciones del primer examen bimestral realizadas a los estudiantes del Conservatorio.
- u) Se asesoró a Coordinación académica en el seguimiento implementado de clases virtuales de los maestros para los estudiantes como videos, informes, visitas a las plataformas virtuales.
- v) Se asesoró a coordinación académica en la atención a padres de familia y estudiantes con respecto a las plataformas a usarse por cada maestro.
- w) Se asesoró en el recital virtual de los estudiantes de piano de la maestra Zoila Luz García Salas.

  
Lic. Vinicio Quezada Monzón

  
Mtro. Hugo Arenas  
Jefe del Conservatorio Nacional  
de Música "German Aleántara"  
CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA "GERMAN ALEÁNTARA"  
DIRECCION  
GUATEMALA, G.